

春曉

我覺得孟浩然的雖然只有四句"春曉"很短，可是並不是那麼簡單。我覺得這首詩看起來在描述自然的漂亮。他提起鳥，春季和花。但是我認為他真的意義是關於一個傷心的情感。詩的前半感覺特別高興，詩人醒來，聽到鳥叫，感覺很輕鬆。我們不知道前一天晚上發生什麼事，所以我們必須猜一猜。詩的後半詩人明白他其實不太高興。我覺得他改變心情是因為意識到自然的憂傷。他首先看到大自然的漂亮，然後記得昨天晚上的暴風雨。他大概明白到每個人都有漂亮的一面，也有不好的一面。

(普及灣大學 三年中文學生 白靖昇)