

北島

我很欣賞這首詩歌。這位作者北島很有名，對很多人有影響。他一九四九年八月生的。北島代表一個組織叫朦朧詩人，有很多特別的作者，都拒絕中國文化大革命的想法。因為北島不喜歡毛澤東的理想，北島寫的很多政治詩歌主張民主。

我選的這首詩歌叫一幅肖像。北島的詩有很多有趣的特色。看到他寫的第一段，北島在描述自己。我覺得北島的主題是，他在自由和共產主義之間，不知道選擇哪個政府。

第二段句說北島搞不清楚他自己的身分，因為他“在博物館大廳的棋盤上和別人交叉走動”。他在自己的生活中沒有方向。

第三段說將來是不確定的。北島知道將來會有更多邪惡，“在眾獸涌入歷史之前”。北島留給我們一個絕望的想法。

(普及灣大學 三年中文學生 李柏雄)

Vocabulary:

影響: ying3xiang3, influence
作者: zuo4zhe3, author
代表: dai4biao3, to represent
組織: zu3zhi1, organization
朦朧詩人: meng2long2 shi1ren2, “Misty Poets”
拒絕: jujue2, to reject
革命: ge2ming4: political revolution
想法: xiang3 fa3: idea
政治: zheng4zhi4, political
主張民主: zhu3zhang1 min2zhu3: advocate for democracy
選: xuan3, to choose, to pick
一幅肖像: yi1 fu2 xiao4xiang4: “A Portriat”
有趣: you3qu4, interesting
特色: te4se4, characteristic
主題: zhu3ti2, theme, topic
自由: zi4you2, freedom

共產主義: gong4chan3 zhu3yi4, communism
之間: zhi1jian1, between
選擇: xuan3ze2, to choose
政府: zheng4 fu3, government
身分: shen1fen4, position
博物館: bo2wu4 guan3, museum
大廳: da4ting1, hall
棋: qi2, chess
盤: pan2, dish, tray
交叉: jiao1cha1, cross, intersect
將來: jiang1lai2, the future
確定: que4ding4, definite, certain
邪惡: xie2e4, sinister
留: liu3, leave (message)
絕句: jue2ju4, stanza
象徵: xiang4zheng1, symbol
絕望: jue2wang4, desperation/hopeless
想法: xiang3fa3, idea/what (someone) is thinking